

#BE A PRO

MIPRO

AUDIO
FÜR ALLE.

DRAHTLOS.
BARRIEREFREI.
GRENZENLOS.
AURACAST™.



AURACAST-PARTNER.DE



Design: AUFTAKT brand communication, auftakt.de
Bildquellen shutterstock.com: S. 02/03 u. 16/17, 4045 ·
S. 05, Drazen Zigic · S. 06/07, Matej Kastelic · S. 09,
PeopleImages.com – Yuri A · S. 12/13, SmartPhotoLab
Bildquelle unsplash.com: S. 18/19, Corey Young



WILLKOMMEN IN DER ZUKUNFT DES AUDIO- BROADCASTING

MACHEN SIE IHRE EINRICHTUNG BARRIEREFREI FÜR HÖRBEHINDERTE

Mit der Auracast™ Technologie beginnt ein neues Zeitalter drahtloser Audioübertragung. Was mit Ringschleifen begann, wird heute flexibel, barrierefrei und zukunftssicher. MIPRO Germany gestaltet diesen Wandel aktiv mit – als Partner für Planung, Integration und Innovation. Unsere Lösungen verbinden Menschen – unabhängig von Ort, Gerät oder Einschränkung. Diese Broschüre eröffnet Ihnen eine neue Dimension des Hörens, zeigt praxisnahe Lösungen auf und macht deutlich, wie unterschiedlichste Einrichtungen, Unternehmen und öffentliche Stellen davon profitieren können.

#be a pro – mit Lösungen von morgen, schon heute.

TECHNOLOGIE & PHILOSOPHIE

WAS IST AURACAST™?

Auracast™ ist die neue Bluetooth LE Audio-Technologie, mit der seit 2023 Audioinhalte gleichzeitig an beliebig viele Empfänger gesendet werden können – ohne Kopplung, ohne Kabel. Dank des energieeffizienten LC3-Codecs erleben Ihre Nutzer kristallklaren Klang bei minimaler Latenz und hoher Reichweite.

Ob Kopfhörer, Hörgeräte oder Lautsprecher – Auracast™ verbindet Geräte und Menschen.
Für barrierefreies Hören in Schulen, Bahnhöfen, Museen oder Konferenzzentren.

HIGHLIGHTS:

Einfache Nutzung via QR-Code oder „Tap to Hear“

Kompatibel mit Smartphones, Hörhilfen, Kopfhörern

Keine Interferenzen wie bei Induktionsschleifen

Ideal für alle, die hören wollen – sofort



3
MILLIARDEN

Bluetooth LE-kompatible
Audiogeräte bis 2028

90 %
DER SMARTPHONES

werden bis 2027 Bluetooth LE
Audio unterstützen

2.5
MILLIONEN

öffentliche Orte werden
bis 2030 Auracast-Audio-
übertragung nutzen

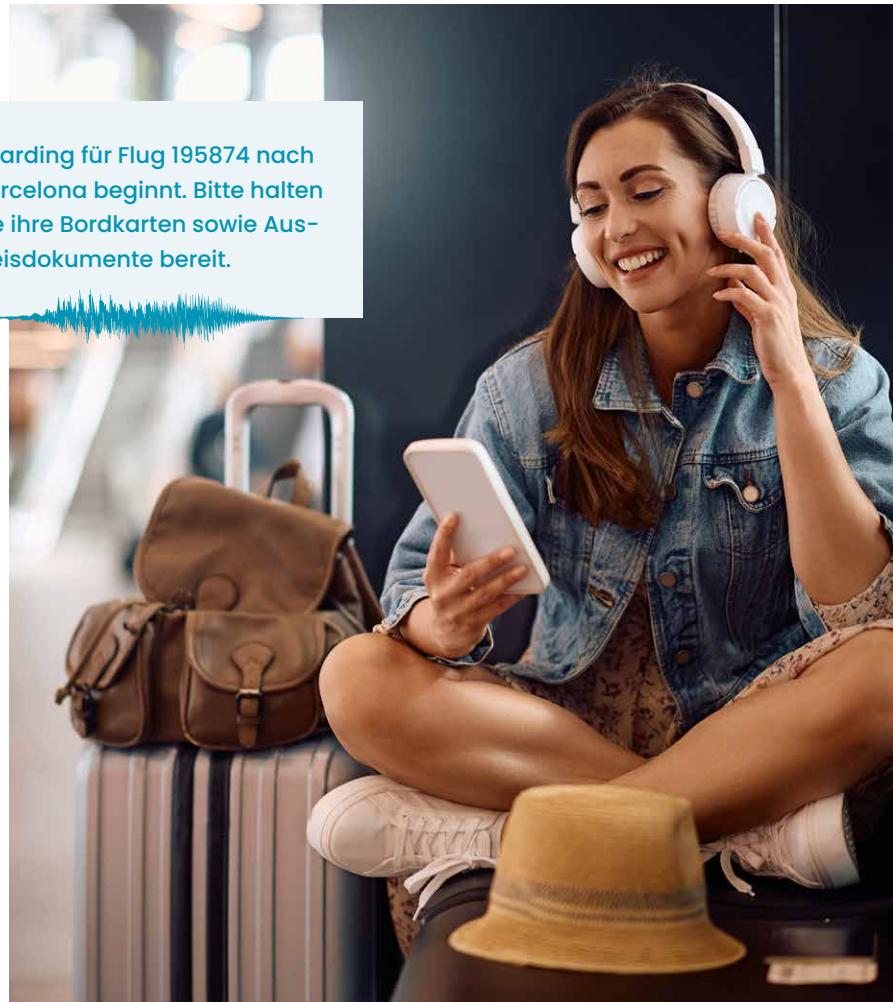
WARUM REICHT DAS HÖRGERÄT NICHT AUS?

Herkömmliche Hörgeräte funktionieren gut innerhalb einer Distanz von ~ 2 m. Ein Hörgerät verstärkt aber alle Umgebungsgeräusche – also auch Störlärm. In lauten oder hallenden Umgebungen (z. B. Bahnhöfen, Kirchen, Konferenzräumen) bleibt Sprache oft schwer verständlich.

Auracast™ überträgt Audiosignale direkt vom Mikrofon oder Mischpult ohne Umwege ins Hörgerät – klar, synchron und störungsfrei. Nutzer müssen sich nicht koppeln oder spezielle Technik tragen – ein Klick oder QR-Scan genügt. So wird das Hören für alle barrierefrei, individuell und deutlich verbessert.



Boarding für Flug 195874 nach
Barcelona beginnt. Bitte halten
Sie ihre Bordkarten sowie Aus-
weisdokumente bereit.



HÖREN IST TEILHABE

BARRIEREFREIES HÖREN IST MENSCHENRECHT: DIE RECHTLICHEN GRUNDLAGEN

Ob Hörunterstützung angeboten werden muss, regeln verschiedene Gesetze und Vorschriften. Die UN-Behindertenrechtskonvention (Art. 9) und das Grundgesetz (Art. 3) fordern **gleiche Teilhabe für Menschen mit Behinderungen**. Nationale Gesetze wie das BGG, die Sozialgesetzbücher (SGB I–IX), baurechtliche Vorgaben (z. B. VOB, BGB) sowie Normen wie DIN 18041 und DIN 60118-4 legen fest, **wie Barrierefreiheit umzusetzen ist**. Auch das Barrierefreiheitsstärkungsgesetz (BFSG) **stärkt die Pflicht zur Barrierefreiheit**. All diese Regeln sorgen dafür, dass Menschen mit Hörbeeinträchtigungen nicht ausgeschlossen werden und ein Recht auf Hörunterstützung haben.



WO GILT BARRIEREFREIHEIT?

Öffentliche Gebäude (z. B. Behörden, Gerichte, Banken)

Kultureinrichtungen (z. B. Theater, Kinos, Museen)

Veranstaltungsräume und Säle

Bildungseinrichtungen (Schulen, Hochschulen)

Kirchen und Versammlungsstätten

Verkehrsknotenpunkte (Bahnhöfe, Flughäfen)

Personenbeförderungsdienste sowie Fahrausweis-
und Check-in-Automaten

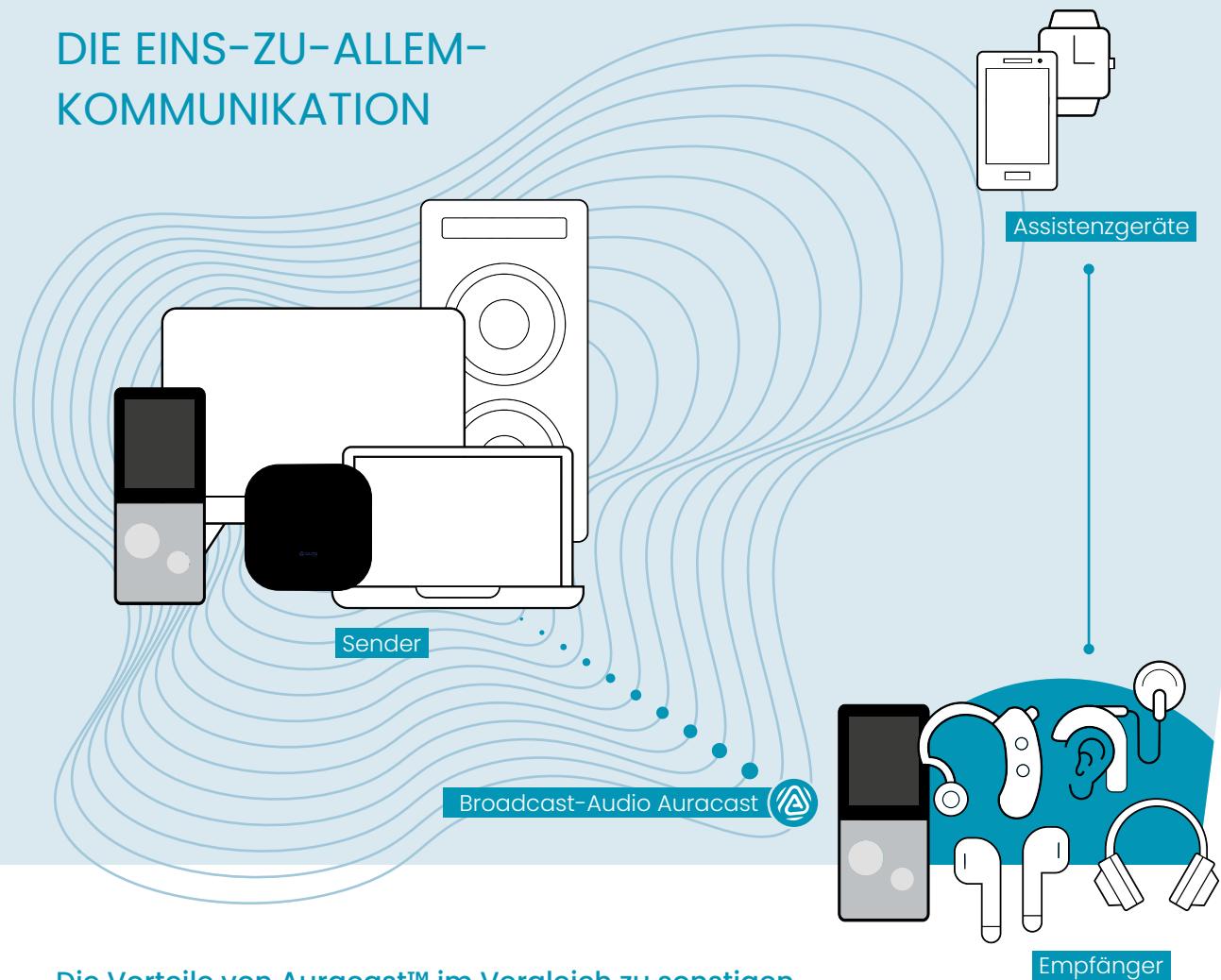
Verkaufs- und Dienstleistungsstätten

Arbeitsstätten



SO FUNKTIONIERT **AURACAST™**

DIE EINS-ZU-ALLEM-KOMMUNIKATION



Die Vorteile von Auracast™ im Vergleich zu sonstigen Hörunterstützungslösungen

- ✓ Hohe Reichweite für große Räume und evtl. Nebenräume
- ✓ Mobile Verwendung, freie Platzwahl
- ✓ Geringer Installationsaufwand
- ✓ Bidirektionale, störungsfreie Übertragung
- ✓ Geringe Anschaffungs- und Betriebskosten
- ✓ Geringe Latenz (30 ms)
- ✓ Verschlüsselte, abhörsichere Übertragung
- ✓ Übertragung von mehreren Audioquellen gleichzeitig



„Ich benötige bitte Ihre Ausweisdokumente und den Boardingpass.“



EINRICHTUNG & BETRIEB

Die Auracast™-Sender lassen sich einfach per App, Software oder Webbrowser konfigurieren.

Im Zuge der Installation kann ein QR-Code generiert werden, der anschließend öffentlich zugänglich gemacht wird – z. B. an Info-Stelen, Displays oder Eingängen.

Nutzer können diesen QR-Code mit ihrem Smartphone scannen und sich damit schnell und unkompliziert auf den bereitgestellten Auracast™-Broadcast-Stream aufschalten – vorausgesetzt, sie nutzen ein kompatibles Hörgerät, einen entsprechenden Kopfhörer oder Empfänger mit LE Audio-Unterstützung.

IN 3 EINFACHEN SCHRITTEN BETRIEBSBEREIT:

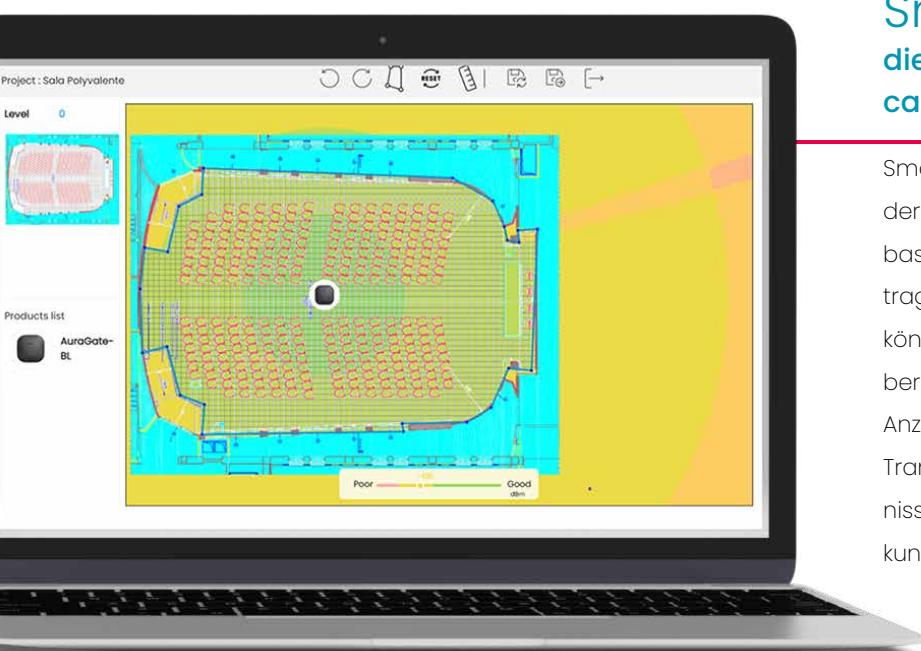
1. Audioquelle anschließen
2. Auracast™-Sender einschalten
3. Auracast™-Empfänger mit Auracast™-Sender koppeln (direkt, QR-Code scannen oder PIN-Code)

PRODUKTLÖSUNGEN IM ÜBERBLICK

AuraConnect™

Ihre Steuerzentrale

- Mit der AuraCONNECT konfigurieren Sie alle OPUS Geräte intuitiv: Lautstärke, Samplingrate, Namen, Mono, oder Stereo
- Erstellung von QR-Codes für einfache Verbindung
- Verschiedene Zugriffsrechte einstellbar, sowie PIN CODE Vergabe zur erhöhten Sicherheit
- Verfügbar für iOS, Android & Web



SmartCast™ die Simulationssoftware für Aura- cast-Planer

SmartCast™ ist die erste Simulationssoftware, mit der Planer und Systemintegratoren Auracast™-basierte Hörunterstützungs- und Audioübertragungssysteme präzise planen und validieren können. Auf Basis realistischer Raumparameter berechnet SmartCast™ automatisch die optimale Anzahl, Position und Leistung der benötigten Transmitter und liefert damit verlässliche Ergebnisse für normgerechte, barrierefreie und zukunftssichere Installationen.



AuraGate™ der professionelle Sender



AuraGate Lite™ der professionelle Sender

- Wand- oder Decken-Montage
- Konfiguration via App
- für kleine und mittlere Bereiche
- Sendeleistung: -30 bis +5 dBm
- Eingang: 2x Line/Mic; 1x SPDIF;
- 1x USB-C
- Latenz: < 30 ms
- Stromversorgung: USB-C (5V); PoE

- wie vorher jedoch, mit höherer Leistung
- Sendeleistung: -30 bis +10dBm
- für größere Bereiche und Reichweiten bis 150m
- zusätzlich 1000V Eingang

AuraGate NET™ der professionelle Sender

- wie AuraGate, jedoch mit Dante
- Konfiguration via IP
- Serielle Verbindung: bis zu 3 Stück
- Stromversorgung zusätzlich PoE+

 **Dante®**

HMD-Serie Hybrid-Lösung für barrierefreies Hören



- Magnetische Induktionsschleife & Auracast™ LE Audio
- Für Hörgeräte, Auracast-Smartphones, Kopfhörer, Receiver
- Auracast-Modul optional, integrierbar oder nachrüstbar
- Single-/Dual-Loop, normkonform
- Signalgenerator, MLC, Phasenverschiebung
- Vielseitige Ein-/Ausgänge: Line, Mic, 100 V, Auracast
- Räume bis 150 m², kabellose Auracast-Übertragung

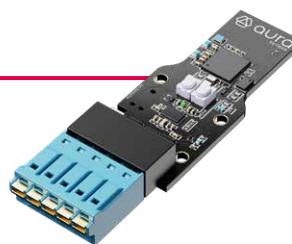


AuraLoop™ Hybrid-Transmitter

- AuraLoop kombiniert Induktionsschleife mit Auracast™
- Reichweite: Loop 3 m, Auracast™ 30 m
- Mikrofon: integriert, bzw. ext Mikrofon anschließbar
- Automatische Lautstärkeanpassung für optimierte Verständlichkeit
- Stromversorgung: 5-12 V DC / USB-C / Akku (10 h)

AurOEM™ Transmitter

- OEM-Board für Integration in Ihre Produkte
- Reichweite (Freifeld): 30 m
- Eingang: 1x Stereo / 2 x Mono
- Stromversorgung: 5-12 V DC
- auch erhältlich mit Kunststoffgehäuse, Variante Aura-CA



AuraSTRX™ mobiler Sender/Empfänger

- Handlich, leicht, Touchscreen
- Mikrofon: integriert, bzw. ext Mikrofon anschließbar
- Eingang: Stereo/Mono – Line/Mic
- Betriebszeit: 8 h, 20 h, 50 h (wiederaufladbar)
- Ideal für Führungen, Dolmetschdienste, Schulungen

**KOMPATIBEL MIT ALLEN AURACAST-SENDERN
– MARKENUNABHÄNGIG**



AuraSTRX Charger™ Ladegerät

- Ladegeräte der Version 5 und Ladegeräte der Version 10
- 2,5 W pro Anschluss (insgesamt 25 W)
- Die vollständige Aufladung dauert 3,5 Stunden

Aura-CH10™ Intelligente Ladestation

- 10 Slots für AuraSTRX
- Konfigurationsfunktionen über IP-Netzwerk
- Verwaltung vieler AuraSTRX-Geräte

EXKLUSIV AUF DEM MARKT





MTM-91-A

Sendemodul für Mobile Beschallungsanlagen

- passend für MA-505, MA-708, MA-808, MA-727, MA-828, MA-929
- Reichweite (Freifeld): ca. 30 m
- sendet das Summensignal der PA-Systeme als Auracast-Stream
- kann zusammen mit Hand- und Taschensendern verwendet werden
- Perfekt für flexible Veranstaltungsorte, Schulen, Universitäten, Kirchen, Friedhöfe, Sportanlagen, etc.

MIG-818

Auracast Kopfhörer

- Qualcomm QCC3084
- Klassisches Bluetooth und Le Audio
- SBC / AAC / Aptx / Aptx Adaptive / Aptx Lossless / LC3
- Auracast
- Übertragungsreichweite: > 50 m (im Freifeld)
- Audioeingang: Aux / LC3 / Mikrofon
- Stromversorgung: USB-C
- Akku: 800 mAh Li-Ionen
- Betriebszeit: bis zu 24 Stunden
- Ladezeit: ca. 2,5 Stunden
- Zubehör: USB-C-Kabel / Aux-Kabel



DRAHTLOS. BARRIEREFREI. GRENZENLOS. AURACAST™.



AURACAST™ BEI KONGRESSEN & FACHVERANSTALTUNGEN

Auracast™ ermöglicht parallele Sessions, Vorträge und Workshops mit individueller Audioauswahl – effizient, flexibel und ohne Frequenzkonflikte. Teilnehmende hören über ihr eigenes Gerät oder nutzen bereitgestellte Empfänger, ganz nach Bedarf. Per QR-Code oder PIN lässt sich der Zugang zusätzlich schützen; sensible Inhalte können optional verschlüsselt übertragen und empfangen werden. So bleibt die Verteilung abhörsicher und kontrolliert, und selbst komplexe Veranstaltungsformate werden professionell, sicher und barrierefrei umgesetzt.



AURACAST™ FÜHRUNGEN

Mit Auracast™ werden Führungen in Museen, Industrieanlagen, Städten oder Outdoor-Umgebungen deutlich verständlicher – selbst bei Lärm oder großen Gruppen. Teilnehmende können den Audio- stream mit ihrem eigenen Smartphone, Headset oder Hörsystem erhalten; zusätzlich stehen bei Bedarf kompakte Leihempfänger zur Verfügung. So bleiben Touren flexibel, komfortabel und für jede Zielgruppe barrierefrei nutzbar.



AURACAST™ IM ÖFFENTLICHEN PERSONENVERKEHR

An Bahnhöfen, in Bussen, Zügen oder Flughäfen empfangen Reisende Durchsagen und Informationen direkt auf ihrem persönlichen Gerät – klar verständlich, unabhängig von Umgebungslärm oder Hall. Auracast™ verbessert Orientierung, Komfort und Inklusion über die gesamte Reisekette hinweg.



AURACAST™ BEI SCHULEN UND UNIVERSITÄTEN

In Klassenzimmern, Seminarräumen und Hörsälen sorgt Auracast™ für klare Sprachübertragung und bessere Konzentration – auch bei schwieriger Akustik oder größeren Abständen. Lernende folgen dem Unterricht per Smartphone, Kopfhörer oder Hörsystem; für alle ohne eigenes Endgerät sind passende Empfänger verfügbar. Das Ergebnis: eine moderne, inklusive Lernumgebung, die Wissen direkter und effektiver vermittelt.



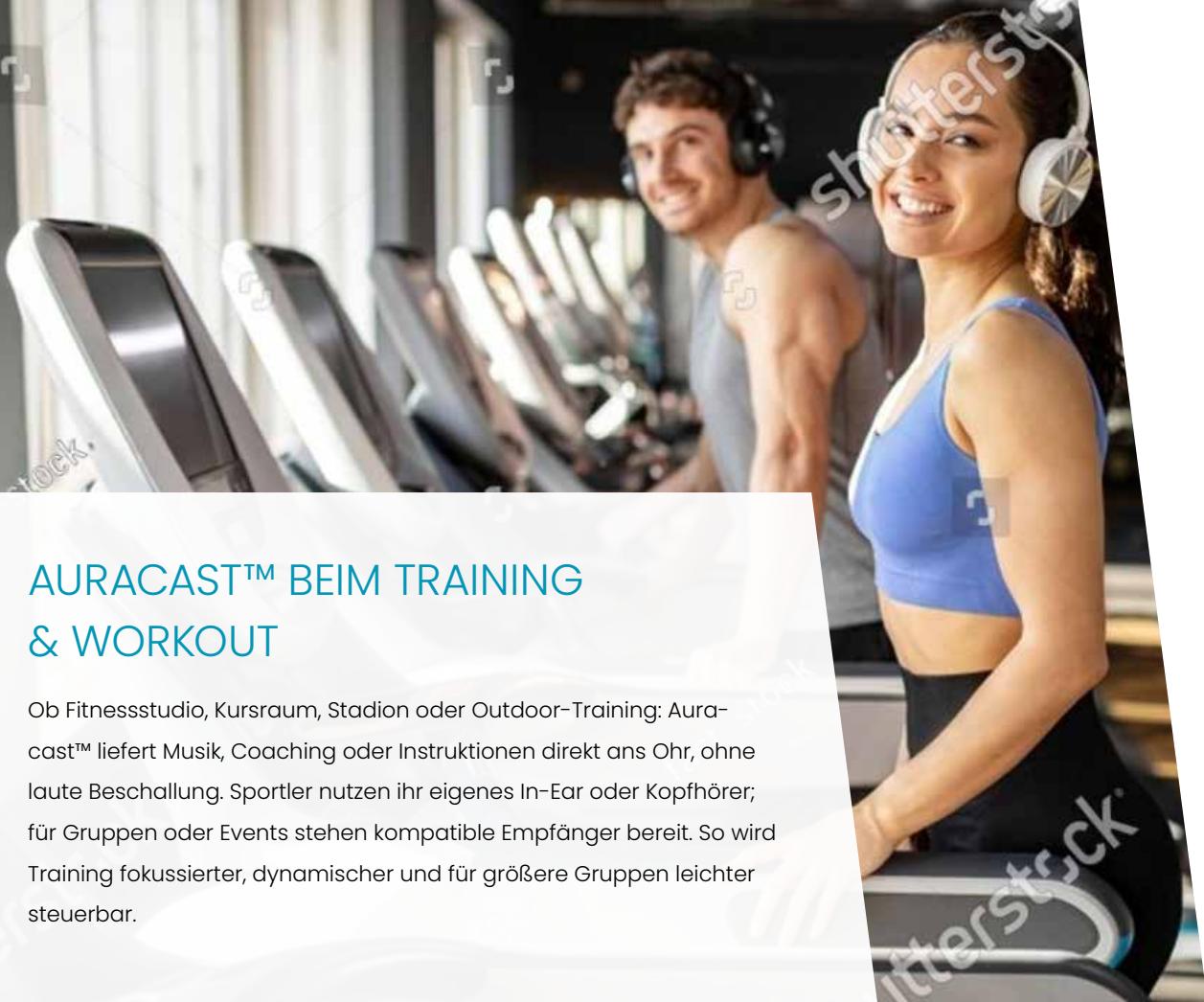
AURACAST™ BEI SILENT PA & OPEN-AIR-EVENTS

Auracast™ bringt Musik, Filmton oder Moderation direkt ins Ohr – ohne störende Lautsprecher und ohne aufwendige Verkabelung. Besucher wählen zwischen mehreren Programmen, DJs oder Filmspuren und hören über ihr eigenes Gerät oder einen optionalen Leihempfänger. Ideal für Silent Parties, Autokino, Open-Air-Kinos und Events in sensiblen Umgebungen, die leise, flexibel und nachbarschafts freundlich bleiben sollen.



AURACAST™ IM THEATER & KINO

Dialoge, Effekte und Musik werden für das Publikum in perfekter Klarheit erlebbar – unabhängig von der Raumakustik oder dem Sitzplatz. Besucher können Originalsprache, Hörunterstützung oder Audiodeskription wählen, auf dem eigenen Gerät oder einem bereitgestellten Empfänger. Kulturveranstaltungen werden so barrierefreier, individueller und intensiver wahrgenommen.

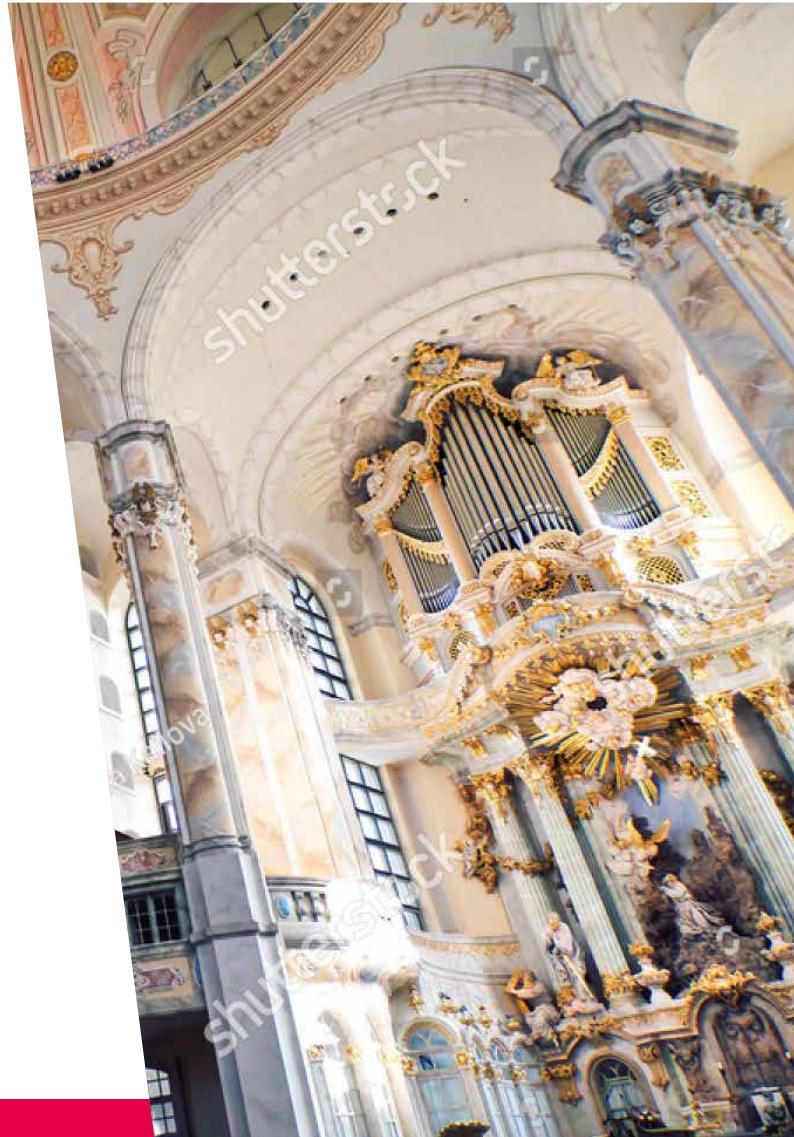


AURACAST™ BEIM TRAINING & WORKOUT

Ob Fitnessstudio, Kursraum, Stadion oder Outdoor-Training: Auracast™ liefert Musik, Coaching oder Instruktionen direkt ans Ohr, ohne laute Beschallung. Sportler nutzen ihr eigenes In-Ear oder Kopfhörer; für Gruppen oder Events stehen kompatible Empfänger bereit. So wird Training fokussierter, dynamischer und für größere Gruppen leichter steuerbar.

AURACAST™ IN RELIGIÖSEN EINRICHTUNGEN

In Kirchen, Moscheen, Synagogen oder Tempeln steigert Auracast™ die Verständlichkeit von Predigten, Gebeten und Veranstaltungen – auch in akustisch anspruchsvollen Räumen. Gläubige empfangen die Übertragung mit ihrem eigenen Gerät, oder erhalten Leihempfänger ggf. mit induktiver Halsringschleife ausgehändigt. Dadurch entsteht ein inklusives und gemeinsames Hörerlebnis für alle.



HÖRUNTERSTÜTZUNGS-LÖSUNGEN IM VERGLEICH

Merkmale	Installierte Induktionsschleife	FM	IR	Funkübertragung DECT / 2.4 GHz
Hörgerätekompatibilität	ja (T-Spule)	nein (nur in Verbindung mit sep. Empfänger)	nein (nur in Verbindung mit sep. Empfänger)	nein (nur in Verbindung mit sep. Empfänger)
Reichweite	nur in einem Raum (evtl. Übersprechen)	große Räume, evtl. auch Nebenräume	nur in einem Raum	große Räume, evtl. auch Nebenräume
Mehrkanalfähig	nein	ja	ja	ja
Kopfhörerkompatibel	nein (nur in Verbindung mit sep. Empfänger)	ja	ja	ja
Abhörsicher	nein	nein	ja	ja
Rauscharm	nein	nein	nein	ja
Installationsaufwand	relativ hoch	gering	mittel	gering
Smartphone Kompatibel BYOD	nein	nein	nein	nein
Mobile Verwendung	nein	ja	nein	ja
Bidirektionale Übertragung	nein	nein	nein	ja
Freie Platzwahl	nein, nur innerhalb verlegter Schleife	ja	eingeschränkt (Sichtverbindung zum Sender erforderlich)	ja
Störungen	Brummeinstreuungen je nach Baukonstruktion	evtl. HF-Störungen	evtl. Lichteinflüsse / Sonne, Kunstlicht	keine
Anschaffungskosten	Installationsaufwand mittel/hoch	mittel	mittel	mittel
Betriebskosten	gering	mittel	mittel	mittel
Latenz	Echtzeit	Echtzeit	Echtzeit	7 - 12 ms

450

MILLIONEN

Bluetooth LE Audio-fähige
Earbuds/Kopfhörer wurden weltweit
verkauft

50 %

DER NEU VERKAUFTEN
HÖRGERÄTE

werden bis 2028 Auracast unterstützen,
im Jahr 2025 sind es etwa 10-15 %

26 %

MARKTWACHSTUM

werden laut ABI Research jährlich
erwartet – insbesondere in den USA,
Europa und Teilen Asiens

Audiostreaming WLAN	AURACAST (Bluetooth LE)
nein (nur in Verbindung mit sep. Empfänger)	ja (Bluetooth LE)
große Räume, evtl. auch Nebenräume	große Räume, evtl. auch Nebenräume
ja	ja
ja (smartphone mit TRS- Anschluss o. via Bluetooth)	ja
ja	Ja
ja	Ja
gering	gering
Ja	Ja
nein	Ja
nein	Ja
ja	ja
keine	keine
gering (ggf. Nutzung des vor- handenen WiFi Netzwerks)	gering
gering	gering
40 - 60 ms	30 ms

gut | schlecht



TESTEN SIE UNSERE PRODUKTE!



EINSATZBEREICHE

AUSZUGSWEISE



Schulen und Universitäten

- Inklusionsklasse Kommunikation
- Orientierungshilfen
- Notfalldurchsagen
- Mehrsprachigkeit von Vorlesungen
- AVWS-tauglich

Theater und Kino (Indoor, Open-Air)

- Notfalldurchsagen und Mehrsprachigkeit
- Hörunterstützung
- Audiodeskription
- Silent Partys/Konzerte

Hotels und Übernachtung

- Notfalldurchsagen
- Stockwerkansage im Lift
- Informationsansage am Empfang in verschiedenen Sprachen
- Ansage bei abholbereitem Service

Tour Guide

- Stadt-, Werks- und Museumsführungen
- Mehrsprachige Führungen

Serviceschalter und Geldautomat

- Sprachausgabe
- Mehrsprachigkeit

Kongresse und Tagungen

- Simultane Übersetzung > 20 Sprachen
- Hörunterstützung
- Notfalldurchsagen

Fitness Studio

- Werbung
- Infotainment
- Individualisierte Workouts

Religiöse Einrichtung

- Hörunterstützung und Mehrsprachigkeit



Auracast™ wird ab 2026 weltweit zum neuen Standard in Android, iOS sowie Hörgeräten.

Erleben Sie, wie barrierefreies Hören die Welt öffnet und seien Sie Teil des Wandels!

Öffentliche Einrichtungen und Sicherheit

- Notfalldurchsagen und Mehrsprachigkeit
- Hörunterstützung
- Nummerndurchsage bei Warteschlange
- Informationsansage am Empfang
- Orientierungshilfe im Gebäude

Gesundheitsdienste

- Orientierungshilfe im Gebäude
- Notfalldurchsagen und Mehrsprachigkeit
- AI unterstützte Audioinputs während Operationen
- Durchsagen an Spitalpersonal (Patientenbetreuung)

Bahnhöfe, Flughäfen und Transportmittel

- Notfalldurchsagen und Mehrsprachigkeit
- Orientierungshilfen
- Hilfestellungen am Ticket- und Serviceautomaten
- Fahr- & Flugplanänderungen sowie Gleis- und Gate- wechsel
- Fahrgästinformationen (Ausfälle, Anschlüsse, ...)
- Direkte Verbindung bei Notrufstellen im Zug



#BE A PRO

AUDIO- SOLUTIONS FOR PROFESSIONALS

Entwicklung und Herstellung professioneller Audiotechnik.

MIPRO wurde in Chiayi, Taiwan, gegründet und steht seit jeher für innovative Audiotechnik, die speziell für professionelle Anwender entwickelt wird. Alle Produkte entstehen zu 100 % in Taiwan – von der Idee bis zur Fertigung – und erfüllen höchste Qualitäts- und Leistungsstandards, um den anspruchsvollen Anforderungen der Audio- und Veranstaltungsbranche gerecht zu werden.

Das Sortiment umfasst kabelgebundene und drahtlose Mikrofone, mobile Beschallungssysteme, Führungsanlagen sowie In-Ear-Monitoring-Lösungen.

MIPRO ist als „A-Member“ bei Taiwans Electronics Association gelistet – der höchsten Mitgliedsstufe – und nach TÜV Deutschland ISO-9001:2000 zertifiziert.





Vertrieb, Beratung und Service

Seit 2014 ist die MIPRO Germany GmbH als exklusive Vertriebs- und Servicegesellschaft für den deutschsprachigen Raum tätig. Wir begleiten unsere Kunden von der ersten Anfrage bis zur einsatzbereiten Lösung – mit persönlicher Beratung, technischem Know-how und zuverlässigem Support.

Neben MIPRO betreuen wir weitere renommierte Marken wie VISSONIC, Williams AV, OPUS und Aura by OPUS – vereint durch einen Anspruch: leistungsstarke, zukunftsfähige Kommunikationslösungen. Unser Portfolio bietet maßgeschneiderte Systeme für drahtlose Sprachübertragung, Konferenztechnik, Hörunterstützung und barrierefreie Kommunikation – ideal für Bildungseinrichtungen, Unternehmen, Behörden, Kulturbetriebe und Veranstaltungen.

Mit einem engagierten Team und einem starken Partnernetzwerk stehen wir für Service auf Augenhöhe – kompetent, verlässlich und nah am Kunden.

VISSONIC

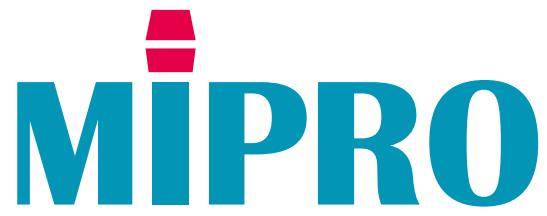
WILLIAMS AV

OPUS
Technologies

 **aura**
by Opus



ERFAHREN SIE MEHR
ÜBER UNSERE PARTNER.



Ihr Auracast™ Partner

#BE A PRO

Mipro Germany GmbH · Kochersteinsfelder Str. 75 · 74239 Hardthausen
Tel. +49 7139 5959-00 · Fax +49 7139 5959-018 · info@mipro-germany.de · www.mipro-germany.de